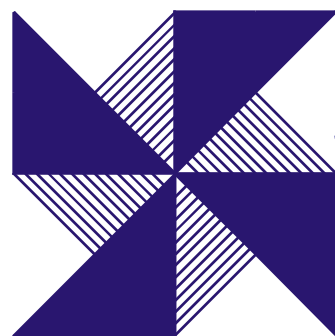




**ŠANCE PRO
VŠECHNY,
VŽDY A VE
VŠEM**

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

ZÁKLADNÍ ŠKOLY NOVOBORSKÁ

KNIHA III. – UČEBNÍ OSNOVY II. STUPEŇ

© Tereza Štaubrová za kolektiv řešitelů
Přpracovaná verze: srpen 2025

UČEBNÍ OSNOVY

II. STUPEŇ

KNIHA III. – UČEBNÍ OSNOVY II. STUPNĚ

OBSAH:

1. Český jazyk a literární výchova
2. Evropské a globální souvislosti, multikultura
3. Mediální výchova
4. Anglický jazyk
5. Druhý cizí jazyk
 - Německý jazyk
 - Ruský jazyk
 - Francouzský jazyk
 - Španělský jazyk
8. Matematika
9. Aplikace technických předmětů
10. Informační a komunikační technologie
11. Dějepis
12. Výchova k občanství, zdravý životní styl
13. Sociální výchova
14. Fyzika
15. Chemie
16. Přírodopis
17. Zeměpis
18. Environmentální výchova
19. Hudební výchova
20. Výtvarná výchova
21. Dějiny umění
22. Tělesná výchova
23. Člověk a svět práce
24. *Povinně volitelné kombinace*

1. Český jazyk a literární výchova

Vyučovací předměty: **Český jazyk a literární výchova**

Ročník	Předměty jsou začleněny do vzdělávacích oblastí a oborů	Složky oboru	Zařazení tematických okruhů z jiných (do jiných) vyučovacích předmětů (oborů)	Obsahové souvislosti s jinými vyučovacími předměty
6.	Jazyk a jazyková komunikace - Český jazyk a literatura	Jazyková výchova	-	Český jazyk PVK Anglický jazyk Německý/Ruský/Francouzský jazyk/Španělský jazyk Evropské a globální souvislosti, multikultura
		Komunikační a slohová výchova	-	Český jazyk PVK Mediální výchova Výchova k občanství, zdravý životní styl Sociální výchova Evropské a globální souvislosti, multikultura
		Literární výchova	-	PVK Dějiny umění Dějepis Výchova k občanství, zdravý životní styl Sociální výchova Evropské a globální souvislosti, multikultura

7.	Jazyk a jazyková komunikace - Český jazyk a literatura	Jazyková výchova	-	Český jazyk PVK Anglický jazyk Německý/Ruský/Francouzský jazyk, Španělský jazyk Evropské a globální souvislosti, multikultura
		Komunikační a slohová výchova	-	Český jazyk PVK Mediální výchova Výchova k občanství, zdravý životní styl Sociální výchova Evropské a globální souvislosti, multikultura
		Literární výchova	-	PVK Dějiny umění Dějepis Výchova k občanství, zdravý životní styl Sociální výchova Evropské a globální souvislosti, multikultura

8.	Jazyk a jazyková komunikace - Český jazyk a literatura	Jazyková výchova	-	Český jazyk a literární výchova PVK Anglický jazyk Německý/Ruský/Francouzský jazyk/ Španělský jazyk Evropské a globální souvislosti, multikultura
----	---	------------------	---	---

		Komunikační a slohová výchova	Do vyučovacího předmětu Mediální výchova: - témata: - <i>Styl publicistický, publicistické útvary</i> - <i>Manipulativní prvky komunikace v médiích</i>	Český jazyk a literární výchova PVK Mediální výchova Výchova k občanství, zdravý životní styl Sociální výchova Člověk a svět práce Evropské a globální souvislosti, multikultura Informační a komunikační technologie
		Literární výchova		PVK Dějiny umění Dějepis Výchova k občanství, zdravý životní styl Sociální výchova Evropské a globální souvislosti, multikultura
9.	Jazyk a jazyková komunikace - Český jazyk a literatura	Jazyková výchova	-	Český jazyk a literární výchova PVK Anglický jazyk Německý/Ruský/Francouzský jazyk/ Španělský jazyk Evropské a globální souvislosti, multikultura
		Komunikační a slohová výchova	Učivo obsaženo ve vyučovacím předmětu Mediální výchova	-

		Literární výchova	Učivo částečně obsaženo ve vyučovacím předmětu Evropské a globální souvislosti, multikultura	-
--	--	-------------------	--	---

Společná výchovná a vzdělávací strategie (Naplnění klíčových kompetencí)

Vzdělávání ve vyučovacích předmětech **Český jazyk a literární výchova** si klade za cíl:

- přesvědčit žáky o nutnosti a prospěšnosti dobře znát a správně užívat svůj mateřský jazyk v podobě psané i mluvené (Kompetence k učení)
- ukázat žákům všechny možnosti využití jeho znalostí v osobním, studijním i profesním životě (Kompetence sociální a personální)
- naučit žáky kultivovaně hovořit, věcně argumentovat, umět rozpoznat manipulativní prvky v komunikaci a úspěšně jim čelit (Kompetence komunikativní)
- vypěstovat v žácích kladný vztah k umělecké literatuře, pomoci jim objevit v literatuře její nezastupitelnou informační i emotivní funkci a naučit je, jak se orientovat v beletristické, dramatické, filmové i televizní nabídce (Kompetence občanské)
- prostřednictvím literatury pomoci žákům odhalit historické národní i nadnárodní kulturní souvislosti a současně ukázat obohacující specifiku odlišných kultur (Kompetence občanské, Kompetence k učení, Kompetence k řešení problémů)
- porozumět kontinuitě literárního vývoje (Kompetence k učení)
- pochopit kulturně historické souvislosti na úrovni národní i nadnárodní (Kompetence k učení, Kompetence k řešení problémů)
- uvědomit si specifiku jednotlivých národních literatur, ale i to, jakým způsobem ovlivnily naše písemnictví v konkrétních vývojových obdobích (Kompetence k řešení problémů)
- seznámit se s nejvýznamnějšími domácími i světovými autory a jejich dílem (Kompetence občanské)
- získat vztah ke kvalitní literatuře (poezii, próze i dramatu) a pochopit její nezastupitelnou funkci v osobnostním rozvoji každého člověka (Kompetence občanské)

Přehled průřezových témat

- A. OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA
- B. VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA
- C. VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH
- D. MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA
- E. ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA
- F. MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Začlenění průřezových témat do jednotlivých ročníků

Tematické okruhy průřezových témat	Složky oboru	Ročník
A1 Rozvoj schopností poznávání	Jazyková výchova Komunikační a slohová výchova Literární výchova	6., 7., 8., 9. 6., 7., 8. 6., 7., 8, 9.
A2 Sebepoznání a sebepojetí	Jazyková výchova Komunikační a slohová výchova	7. 6.
A3 Seberegulace a sebeorganizace	Jazyková výchova Komunikační a slohová výchova	6., 7. 7.
A4 Psychohygiena	Jazyková výchova	6.
A5 Kreativita	Komunikační a slohová výchova Literární výchova	6., 7., 8. 6., 7., 8.
A6 Poznávání lidí	Literární výchova	6., 7.
A7 Mezilidské vztahy	Komunikační a slohová výchova Literární výchova	7. 6., 7.
A8 Komunikace	Jazyková výchova Komunikační a slohová výchova	6. 6., 7., 8.
A9 Kooperace a kompetice	Jazyková výchova Literární výchova	8. 6., 7., 8., 9.
A10 Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	Jazyková výchova Literární výchova	6., 8., 9. 6., 7., 8.

A11 Hodnoty, postoje, praktická etika	Jazyková výchova	7., 8., 9.
	Literární výchova	6., 7.

B2 Občan, občanská společnost a stát	Literární výchova	6.
B4 Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování	Literární výchova	7.
C1 Evropa a svět nás zajímá	Literární výchova	6., 7.
D1 Kulturní difference	Literární výchova	6.
D2 Lidské vztahy	Jazyková výchova	6.
	Komunikační a slohová výchova	6., 8.
	Literární výchova	7.
D3 Etnický původ	Literární výchova	8.
D4 Multikulturalita	Jazyková výchova	8., 9.
	Komunikační a slohová výchova	8.
F1 Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	Komunikační a slohová výchova	6., 7., 8.

Vzdělávací obsah

Vyučovací předmět: **Český jazyk a literární výchova**

Složka oboru: **Jazyková výchova**

Ročník: **6.**

Dílčí výstupy:

Na konci 6. ročníku žák:

- ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami
- ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci
- ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití
- ČJL-9-2-09 určuje větné členy a chápe významové vztahy ve větě

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

žák:

- ČJL-9-2-03p orientuje se v Pravidlech českého pravopisu
- ČJL-9-2-04p pozná a určí slovní druhy; skloňuje podstatná jména a přídavná jména; pozná osobní zájmena; časuje slovesa
- ČJL-9-2-09p určuje základní větné členy

UČIVO	POZNÁMKY	TEMATICKÉ OKRUHY PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT - TÉMA
• Obecné poučení o jazyce - čeština (jazyk národní, jazyk mateřský) - rozvrstvení národního jazyka (spisovné a nespisovné útvary a prostředky) - jazykové příručky • Zvuková podoba jazyka - zásady spisovné výslovnosti - modulace souvislé řeči (přízvuk slovní a větný) - intonace - členění souvislé řeči (pauzy, frázování) • Nauka o slově - odvozování • Tvarosloví - ohebné slovní druhy - mluvnické významy a tvary slov • Skladba - základní a rozvíjející větné členy - věta jednoduchá a souvětí - tvoření vět, stavba textová - řeč přímá a nepřímá	Přímá souvislost s vyučovacími předměty: Český jazyk PVK Anglický jazyk Německý/Ruský/Francouzský jazyk/Španělský jazyk Dílčí souvislost s vyučovacími předměty: Evropské a globální souvislosti, multikultura	A1 - dovednosti pro učení a studium A3 - stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení A4 - dobrá organizace času A8 - dovednosti pro verbální i neverbální sdělování A10 - dovednosti pro řešení problémů D2 - osobní přispění k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy

Vyučovací předmět: **Český jazyk a literární výchova**

Složka oboru: **Jazyková výchova**

Ročník: 7.

Dílčí výstupy:

Na konci 7. ročníku žák:

- ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova
- ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech
- ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci
- ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí
- ČJL-9-2-10 píše správně velké písmeno u vlastních jmen a v obvyklých případech víceslovných názvů

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

žák:

- ČJL-9-2-04p pozná a určí slovní druhy; skloňuje podstatná jména a přídavná jména; pozná osobní zájmena; časuje slovesa
- ČJL-9-2-06p rozezná větu jednoduchou od souvětí

UČIVO	POZNÁMKY	TEMATICKÉ OKRUHY PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT - TÉMA
• Tvarosloví - pravopis vlastních jmen a víceslovných názvů - podstatná jména: obtížnější případy (jména, zeměpisné názvy a části těla) - přídavná jména: jmenné tvary - zájmena a číslovky: upevňování učiva - slovesa: obtížnější tvary - slovesný rod - informativně slovesné třídy - příslovce: příslovečné spřežky • Slovní zásoba a tvoření slov - slovní zásoba a její jednotky, význam slova, homonyma, synonyma, obohacování slovní zásoby, způsoby tvoření slov • Skladba - věta a výpověď, stavba věty, pořádek slov ve větě - souvětí podřadné, druhy vedlejších vět	Přímá souvislost s vyučovacími předměty: Český jazyk PVK Anglický jazyk Německý/Ruský/Francouzský jazyk// Španělský jazyk Dílčí souvislost s vyučovacími předměty: Evropské a globální souvislosti, multikultura	A1 - cvičení dovednosti zapamatování A2 - moje učení A3 - organizace vlastního času, plánování učení a studia A11 - pomáhající a prosociální chování

Vyučovací předmět: **Český jazyk**

Složka oboru: **Jazyková výchova**

Ročník: **8.**

Dílčí výstupy:

Na konci 8. ročníku žák:

- ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova
- ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech
- ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí
- ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí
- ČJL-9-2-11 orientuje se v jazykových skupinách, zejména ve slovanských jazycích
- ČJL-9-2-12 ovládá mluvnické kategorie u jmen i sloves

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

žák:

- ČJL-9-2-06p rozezná větu jednoduchou od souvětí
- ČJL-9-2-07p správně píše slova s předponami a předložkami
- ČJL-9-2-07p ovládá pravopis vyjmenovaných slov
- ČJL-9-2-07p zvládá pravopis podle shody přísudku s podmětem

UČIVO	POZNÁMKY	TEMATICKÉ OKRUHY PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT - TÉMA
• Obecné poučení o jazyce - skupiny jazyků (slovanské – především slovenština – a jiné, jazyky menšinové) - původ a základy vývoje češtiny - jazyk a komunikace (jazyková norma a kodifikace, kultura jazyka a řeči) • Tvarosloví - procvičování ohebných slovních druhů - skloňování jmen cizího původu - nepravidelná slovesa - slovesný vid - určování neohebných slovních druhů • Skladba - souvětí souřadné - poměry mezi větami hlavními - psaní čárek v souvětí	Přímá souvislost s vyučovacími předměty: Český jazyk a literární výchova PVK Anglický jazyk Německý/Ruský/Francouzský jazyk// Španělský jazyk Dílčí souvislost s vyučovacími předměty: Evropské a globální souvislosti, multikultura	A1 - dovednosti pro učení a studium A9 - rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci A10 - zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů A11 - pomáhající a prosociální chování D4 - specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost

Vyučovací předmět: **Český jazyk**

Složka oboru: **Jazyková výchova**

Ročník: **9.**

Očekávané výstupy:

Na konci 9. ročníku žák:

- ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova
- ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech
- ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci
- ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace
- ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí
- ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí
- ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

žák:

- ČJL-9-2-04p pozná a určí slovní druhy; skloňuje podstatná jména a přídavná jména; pozná osobní zájmena; časuje slovesa
- ČJL-9-2-05p rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk
- ČJL-9-2-06p rozezná větu jednoduchou od souvětí
- ČJL-9-2-07p správně píše slova s předponami a předložkami
- ČJL-9-2-07p ovládá pravopis vyjmenovaných slov
- ČJL-9-2-07p zvládá pravopis podle shody přísudku s podmětem

UČIVO	POZNÁMKY	TEMATICKÉ OKRUHY PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT - TÉMA
- souhrnné opakování a zpevnění veškerého jazykového učiva - práce s textem současným (uměleckým, odborným, publicistickým) i historickým	Přímá souvislost s vyučovacími předměty: Český jazyk a literární výchova PVK Anglický jazyk Německý/Ruský/Francouzský jazyk/ Španělský jazyk Dílčí souvislost s vyučovacími předměty: Evropské a globální souvislosti, multikultura	A1 - řešení problémů A10 - dovednosti pro rozhodování z hlediska různých typů problémů A11 - vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování, atd. D4 - vstřícný postoj k odlišnostem

Vyučovací předmět: **Český jazyk a literární výchova**

Složka oboru: **Komunikační a slohová výchova**

Ročník: **6.**

Dílčí výstupy:

Na konci 6. ročníku žák:

- ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci
- ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru
- ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči
- ČJL-9-1-11 využívá základy studijního čtení – vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu
- ČJL-9-1-12 vytvořené texty píše vlastnoručně i v textovém editoru

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

žák:

- ČJL-9-1-04p, ČJL-9-1-05p *komunikuje v běžných situacích, v komunikaci ve škole užívá spisovný jazyk*

UČIVO	POZNÁMKY	TEMATICKÉ OKRUHY PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT - TÉMA
• Čtení - praktické (pozorné, přiměřeně rychlé) - věcné (vyhledávací) - prožitkové • Naslouchání - praktické (výchova k empatii) - věcné (soustředěné, aktivní) - zážitkové • Mluvený projev - připravený i nepřipravený projev na základě poznámek nebo bez poznámek • Písemný projev - výpisek - soukromý dopis	Přímá souvislost s vyučovacími předměty: Český jazyk PVK Mediální výchova Dílčí souvislost s vyučovacími předměty: Výchova k občanství, zdravý životní styl Sociální výchova Evropské a globální souvislosti, multikultura	A1 - dovednosti pro učení a studium A2 - moje vztahy k druhým lidem A5 - cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity A8 - cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání - řeč těla, řeč zvuků a slov - komunikace v různých situacích D2 - uplatňování principu slušného chování - osobní příspěvek k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy F1 - identifikování základních orientačních prvků v textu

Vyučovací předmět: **Český jazyk a literární výchova**

Složka oboru: **Komunikační a slohová výchova**

Ročník: 7.

Dílčí výstupy:

Na konci 7. ročníku žák:

- ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuze, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu
- ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování
- ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě dispozic a osobních zájmů

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

žák:

- ČJL-9-1-01p, ČJL-9-1-08p čte plynule s porozuměním; reprodukuje text
- ČJL-9-1-04p, ČJL-9-1-05p komunikuje v běžných situacích, v komunikaci ve škole užívá spisovný jazyk
- ČJL-9-1-09p, ČJL-9-1-10p píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost; popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma

UČIVO	POZNÁMKY	TEMATICKÉ OKRUHY PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT - TÉMA
• Čtení - znalost orientačních prvků v textu • Naslouchání - praktické (podnět k jednání) - věcné (soustředěné, aktivní) - zvukové prostředky souvislého projevu a prostředky mimojazykové • Mluvený projev - zásady dorozumívání - diskuze • Písemný projev - úřední dopis - strukturovaný životopis - subjektivně zabarvený popis	Přímá souvislost s vyučovacími předměty: Český jazyk PVK Mediální výchova Dílčí souvislost s vyučovacími předměty: Výchova k občanství, zdravý životní styl Sociální výchova Evropské a globální souvislosti, multikultura	A1 - dovednosti pro učení a studium A3 - cvičení sebekontroly, sebeovládání A5 - pružnost nápadů A7 - péče o dobré vztahy A8 - cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání - dovednosti pro sdělování verbální i neverbální - otevřená a pozitivní komunikace F1 - identifikování základních orientačních prvků v textu

Vyučovací předmět: **Český jazyk**

Složka oboru: **Komunikační a slohová výchova**

Ročník: **8.**

Očekávané výstupy:

Na konci 8. ročníku žák:

- ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru
- ČJL-9-1-03 **rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj**
- ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu
- ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení - vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát
- ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování
- ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů
- ČJL-9-1-13 při tvorbě vlastního textu využívá vhodné zdroje včetně internetových

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

žák:

- ČJL-9-1-09p, ČJL-9-1-10p *píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost; popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma*

Převzato z Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání.

(Modře označený výstup je součástí očekávaných výstupů ve vyučovacím předmětu Mediální výchova.)

UČIVO	POZNÁMKY	TEMATICKÉ OKRUHY PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT - TÉMA
• Čtení - věcné (studijní, čtení jako zdroj informací) - kritické (analytické, hodnotící) • Naslouchání - kritické (objektivní a subjektivní sdělení, komunikační záměr mluvčího, manipulativní působení projevu) - věcné (soustředěné, aktivní) • Mluvený projev - referát • Písemný projev - vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu - vlastní tvořivé psaní: žádost, objednávka, teze, pozvánka, charakteristika, výklad, úvaha	Přímá souvislost s vyučovacími předměty: Do vyučovacího předmětu Mediální výchova přearazena témata: - <i>Styl publicistický, publicistické útvary</i> - <i>Manipulativní prvky komunikace v masmédiích</i> Český jazyk a literární výchova PVK Mediální výchova Dílčí souvislost s vyučovacími předměty: Výchova k občanství, zdravý životní styl Sociální výchova Člověk a svět práce Evropské a globální souvislosti, multikultura	A1 - dovednosti pro učení a studium A5 - originalita, schopnost vidět věci jinak A8 - cvičení pozorování a empatického aktivního naslouchání - specifické komunikační dovednosti - pravda, lež a předstírání v komunikaci D2 - tolerance, empatie, umění vžít se do role druhého D4 - naslouchání druhým, komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem F1 - hodnotící prvky ve sdělení

Vyučovací předmět: **Český jazyk a literární výchova**

Složka oboru: **Literární výchova**

Ročník: **6.**

Dílčí výstupy:

Na konci 6. ročníku žák:

- ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo
- ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie
- ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování
- ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

žák:

- ČJL-9-3-03*p* ústně formuluje dojmy z četby, divadelního nebo filmového představení
 - ČJL-9-3-09*p* dokáže vyhledat potřebné informace v oblasti literatury
- má pozitivní vztah k literatuře*

UČIVO	POZNÁMKY	TEMATICKÉ OKRUHY PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT - TÉMA
• Tvořivé činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů - volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu - záznam a reprodukce hlavních myšlenek - interpretace literárního textu - dramatizace - vytváření vlastních textů - vlastní výtvarný doprovod k literárním textům • Základy literární teorie - literární druhy (lyrika, epika, drama) - ústní lidová slovesnost - drama (tragedie, komedie, tragikomedie) - poezie (báseň, sloka, verš, rým, rytmus) • Základy literární historie - počátky slovesného umění (pravěk; ústní lidová slovesnost, starověká literatura orientální, Starý zákon) - antická literatura řecká (mytologie) - antická literatura římská - středověká literatura (orientální, evropská – náboženská, laická) - počátky našeho písemnictví – do konce 13. století (písemnictví staroslověnské, latinská literární tvorba, pronikání češtiny) • Literární druhy a žánry - epické – příběh, bajka, báje, pověst, pohádka, legenda, povídka (novela), epos, román - lyricko-epické – balada, romance, básnická povídka - lyrické – píseň, elegie, óda (hymnus, hymna), epitaf, epigram, haiku, sonet, pásmo	Souvislost s vyučovacími předměty: Dějiny umění Dějepis Výchova k občanství, zdravý životní styl Sociální výchova Evropské a globální souvislosti, multikultura	A1 - dovednosti pro učení a studium A5 - pružnost nápadů A6 - rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech - chyby při pozorování lidí A7 - empatie a pohled na svět očima druhého A9 - rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci A10 - problémy v mezilidských vztazích A11 - analýzy vlastních a cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí B2 - principy soužití s minoritami C1 - lidová slovesnost D1 - základní problémy sociokulturních rozdílů

Vyučovací předmět: **Český jazyk a literární výchova**

Složka oboru: **Literární výchova**

Ročník: 7.

Očekávané výstupy:

Na konci 7. ročníku žák:

- ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo
- ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie
- ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele
- ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

žák:

- ČJL-9-3-03*p* ústně formuluje dojmy z četby, divadelního nebo filmového představení
- ČJL-9-3-06*p* rozezná základní literární druhy a žánry

UČIVO	POZNÁMKY	TEMATICKÉ OKRUHY PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT - TÉMA
• Tvořivé činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů - volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu - záznam a reprodukce hlavních myšlenek - interpretace literárního textu - dramatizace - vytváření vlastních textů - vlastní výtvarný doprovod k literárním textům • Základy literární teorie - Dělení literatury - forma – tematika - národní x světová; pro děti a mládež; populární - Jazyková vrstva díla - slova stylově nezabarvená - slova stylově zabarvená - slova spisovná (hovorová, knižní, básnická, odborná, poetismy) - slova nespisovná (obecná čeština, dialektismy, profesní, slangová) - slova dle dobového výskytu (archaismy, historismy, neologismy) - zvuková stránka jazyka (zvukomalba, zvukosled, eufonie) - grafická stránka jazyka - figury (aliterace, anafora, asyndeton a polysyndeton, inverze, elipsa, aposiopese, oslovení, řečnická otázka) - tropy /přirovnání, metafora (a její podtypy personifikace a básnický přívlastek), metonymie /synekdocha/, alegorie, symbol, ironie, eufemismus, hyperbola) - Tematická vrstva díla - látka (námět a předloha), téma, myšlenka, motiv, děj, postava, čas a prostor, vypravěč, autorský postoj (humor, parodie, satira)	Souvislost s vyučovacími předměty: Dějiny umění Dějepis Výchova k občanství, zdravý životní styl Sociální výchova Evropské a globální souvislosti, multikultura	A1 - dovednosti pro učení a studium A5 - originalita A6 - vzájemné poznávání se ve třídě A7 - péče o dobré vztahy - chování podporující dobré vztahy, empatii a pohled na svět očima druhého A10 - dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí - problémy v mezilidských vztazích A11 - dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne B4 - demokratické způsoby řešení konfliktů a problémů v osobním životě i ve společnosti C1 - zvyky a tradice národů v Evropě D2 - vztahy mezi kulturami

• **Základy literární historie**

- vznik česky psané literatury
- literatura doby Karla IV.
- literatura husitská
- renesance a humanismus
- baroko
- klasicismus
- osvícenství

• **Literární druhy a žánry**

- epické – *příběh, bajka, báje, pověst, pohádka*, legenda, povídka (novela), epos, román
- lyricko-epické – *balada, romance*, básnická povídka
- lyrické – *píseň, elegie, óda* (hymnus, hymna), epitaf, epigram, *haiku, sonet, pásmo*

Vyučovací předmět: **Český jazyk a literární výchova**

Složka oboru: **Literární výchova**

Ročník: **8.**

Dílčí výstupy:

Na konci 8. ročníku žák:

- ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla
- ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora
- ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo
- ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie
- ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty
- ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele
- ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře
- ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

žák:

- ČJL-9-3-01*p orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní myšlenku*
- ČJL-9-3-03*p ústně formuluje dojmy z četby, divadelního nebo filmového představení*
- ČJL-9-3-06*p rozezná základní literární druhy a žánry*

UČIVO	POZNÁMKY	TEMATICKÉ OKRUHY PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT - TÉMA
• Tvořivé činnosti s literárním textem - přednes vhodných literárních textů - volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu - záznam a reprodukce hlavních myšlenek - interpretace literárního textu - dramatizace - vytváření vlastních textů - vlastní výtvarný doprovod k literárním textům • Základy literární teorie - Funkce literatury - Kompoziční vrstva díla - chronologická, retrospektivní, rámcová, prolínávací, epizodická - Prolínání literatury věcné a umělecké - fejeton, reportáž, rozhovor, sloupek, cestopis, vzpomínky, deníky, dopisy - Věda o literatuře - literární teorie, literární historie, literární kritika - Próza - ich-forma, er-forma; monolog x dialog - Drama - činohra, opera, opereta - muzikál, melodram, pantomima, balet • Základy literární historie - preromantismus - romantismus - realismus - česká literatura 60.-80. let 19. st. (májovci, ruchovci, lumírovci, Národní divadlo) - literární moderna - obraz 1. světové války v literatuře - česká poezie v 1. pol. 20. století - česká próza v 1. pol. 20. století - české drama v 1. pol. 20. století - obraz 2. světové války v literatuře	Souvislost s vyučovacími předměty: Dějepis Dějiny umění	A1 - dovednosti pro učení a studium A5 - schopnost dotahovat nápady do reality A10 - řešení problémů a rozhodovací dovednosti A9 - rozvoj individuálních dovedností pro etické zvládání konkurence D3 - rovnocennost všech etnických kultur

• **Literární druhy a žánry**

- epické – *příběh, bajka, báje, pověst, pohádka, legenda, povídka (novela), epos, román*
- lyricko-epické – *balada, romance, básnická povídka*
- lyrické – *píseň, elegie, óda (hymnus, hymna), epitař, epigram, haiku, sonet, pásmo*

Vyučovací předmět: **Český jazyk a literární výchova**

Složka oboru: **Literární výchova**

Ročník: 9.

Očekávané výstupy:

Na konci 9. ročníku žák:

- ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla
- ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora
- ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo
- ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie
- ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty
- ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele
- ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře
- ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování
- ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

žák:

- ČJL-9-3-01p orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní myšlenku
- ČJL-9-3-03p ústně formuluje dojmy z četby, divadelního nebo filmového představení
- ČJL-9-3-06p rozezná základní literární druhy a žánry
- ČJL-9-3-09p dokáže vyhledat potřebné informace v oblasti literatury
 - má pozitivní vztah k literatuře
 - má pozitivní vztah k literatuře

Převzato z Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání.

UČIVO	POZNÁMKY	TEMATICKÉ OKRUHY PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT - TÉMA
Domácí i světová literatura po roce 1945 • Světová poválečná literatura (do konce 50. let) - obraz 2. světové války v literatuře - existencialismus - neorealismus - „Rozhněvaní mladí muži“ - nový román - magický realismus • Česká poválečná literatura; odraz 50. let a komunistické zvůle - oficiální i umlčení autoři - oficiální literární směry - kulturní devastace • Literatura 60. let - světová literatura (beatníci, absurdní literatura, literatura s prvky sci-fi) - česká poezie a próza 60. let (literární skupiny, žánry, představitelé) - česká divadelní scéna 60. let - tvořivá činnost s literárním textem • Literatura 70. a 80. let - světový postmodernismus - česká poezie, próza, drama (oficiální, samizdat, exil) • Polistopadová literatura - současná česká próza, poezie, drama Opakování - souhrnné opakování literární teorie a historie - opakování hlavních vývojových období národní a světové literatury, typických žánrů a jejich představitelů	Přímá souvislost s vyučovacími předměty: PVK Anglický jazyk Německý/Ruský/Francouzský jazyk/Španělský jazyk Dílčí souvislost s vyučovacími předměty: Evropské a globální souvislosti, multikultura	A1 - řešení problémů A10 - dovednosti pro rozhodování z hlediska různých typů problémů A11 - vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování, atd. D4 - vstřícný postoj k odlišnostem

Vyučovací předmět: Evropské a globální souvislosti, multikultura

Ročník	Předmět je začleněn do vzdělávacích oblastí a oborů	Zařazení tematických okruhů z jiných (do jiných) vyučovacích předmětů (oborů)	Obsahové souvislosti s jinými vyučovacími předměty
9.	Jazyk a jazyková komunikace - Český jazyk a literatura	Z vyučovacího předmětu Český jazyk (Literární výchova): - téma: - <i>Domácí i světová literatura po roce 1945</i> Z vyučovacího předmětu Dějepis : - téma: - <i>Literatura od období po 2. světové válce (po roce 1945) až po nejnovější dějiny (současnost)</i>	Český jazyk a literární výchova Český jazyk PVK Dějiny literatury Dějepis Dějiny umění Výchova k občanství, zdravý životní styl Mediální výchova Anglický jazyk Německý jazyk
	Člověk a společnost - Dějepis	Doplňuje vyučovací předmět Dějepis : - téma: - <i>Rozdělený a integrující se svět po roce 1945</i>	Dějepis Dějiny literatury Dějiny umění Výchova k občanství, zdravý životní styl
	Člověk a společnost - Výchova k občanství	Nahrazuje vyučovací předmět Výchova k občanství, zdravý životní styl : - témata: - <i>Kulturní život</i> - <i>Mezinárodní vztahy, globální svět</i>	Člověk a jeho svět Výchova k občanství, zdravý životní styl Dějepis Zeměpis Dějiny umění Dějiny literatury Anglický jazyk Německý jazyk Mediální výchova Environmentální výchova

9.	Člověk a příroda - Zeměpis	Nahrazuje vyučovací předmět Zeměpis : - témata: - <i>Globalizační společenské, politické a hospodářské procesy</i> - <i>Modelové regiony světa</i>	Člověk a jeho svět Zeměpis Dějepis Výchova k občanství, zdravý životní styl
	Umění a kultura - Hudební výchova	Z vyučovacího předmětu Dějepis : - téma: - <i>Hudební a výtvarné umění od období po 2. světové válce (po roce 1945) až po nejnovější dějiny (současnost)</i> (nahrazuje vyučovací předmět Dějiny umění) Z vyučovacího předmětu Hudební výchova : - tematický okruh: - <i>Poslechové činnosti</i> - <i>Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby (postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě a jejich význam pro pochopení hudebního díla)</i> - <i>Hudební dílo a jeho autor (hudební skladba v kontextu s jinými i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi)</i> - <i>Hudební styly a žánry (chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům)</i> - <i>Interpretace znějící hudby (slovní charakterizování hudebního díla, vytváření vlastních soudů a preferencí)</i> (nahrazuje vyučovací předmět Dějiny umění)	Hudební výchova Dějepis Dějiny umění (Dějiny výtvarného umění) Dějiny literatury Výchova k občanství, zdravý životní styl Mediální výchova

9.	Umění a kultura - Výtvarná výchova	Z vyučovacího předmětu Dějepis : - téma: - <i>Hudební a výtvarné umění od období po 2. světové válce (po roce 1945) až po nejnovější dějiny (současnost)</i> (nahrazuje vyučovací předmět Dějiny umění)	Výtvarná výchova Dějepis Dějiny umění (Dějiny hudby) Dějiny literatury
----	---------------------------------------	---	---

Společná výchovná a vzdělávací strategie (Naplnění klíčových kompetencí)

Vzdělávání ve vyučovacím předmětu **Evropské a globální souvislosti, multikultura** vede žáka:

- k porozumění aktuálním společenským, politickým a hospodářským poměrům Evropy a současného světa v historickém kontextu (Kompetence k učení)
- k pochopení, jak se události po 2. světové válce odrazily v současném politickém uspořádání, v hospodářství, v kultuře (v literatuře, ve výtvarném a hudebním umění) (Kompetence k učení)
- k posuzování a hodnocení globalizačních procesů (Kompetence k řešení problémů)
- k objasňování souvislostí globálních a lokálních problémů a k hledání jejich řešení (Kompetence občanské, Kompetence k řešení problémů)
- k rozvoji vědomostí pro pochopení struktury a funkcí mezinárodních a nevládních organizací (Kompetence k učení)
- k hledání kořenů a zdrojů evropské civilizace (Kompetence občanské)
- k úctě ke všem etnickým skupinám, k respektování jejich odlišností (Kompetence občanské)
- k rozpoznávání a potlačování projevů intolerance, rasové a náboženské nesnášenlivosti (Kompetence občanské, Kompetence sociální a personální)
- k pochopení rovnocenného postavení všech etnik a kultur (Kompetence občanské)
- k podpoře spolupráce s příslušníky odlišných sociokulturních skupin (Kompetence občanské, Kompetence sociální a personální)

Přehled průřezových témat

- A OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA
- B VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA
- C VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH
- D MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA
- E ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA
- F MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Začlenění průřezových témat do jednotlivých ročníků

Tematické okruhy průřezových témat	Ročník
A1 Rozvoj schopností poznávání	9.
A2 Sebepoznání a sebepojetí	
A3 Seberegulace a sebeorganizace	
A4 Psychohygiena	
A5 Kreativita	
A7 Mezilidské vztahy	
A8 Komunikace	
A9 Kooperace a kompetice	
A10 Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	
A11 Hodnoty, postoje, praktická etika	
B2 Občan, občanská společnost a stát	
B3 Formy participace občanů v politickém životě	
B4 Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování	

Tematické okruhy průřezových témat	Ročník
C1 Evropa a svět nás zajímá	9.
C2 Objevujeme Evropu a svět	
C3 Jsme Evropané	
D1 Kulturní difference	
D2 Lidské vztahy	
D3 Etnický původ	
D4 Multikulturalita	
D5 Princip sociálního smíru a solidarity	
E3 Lidské aktivity a problémy životního prostředí	
E4 Vztah člověka k prostředí	
F4 Vnímání autora mediálních sdělení	
F5 Fungování a vliv médií ve společnosti	
F7 Práce v realizačním týmu	

Vzdělávací obsah

Vyučovací předmět: **Evropské a globální souvislosti, multikultura**

Ročník: **9.**

Očekávané výstupy:

Na konci 9. ročníku žák:

Člověk ve společnosti

- VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí
- VO-9-1-05 objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám
- VO-9-1-08 popíše vliv masmédií na utváření masové kultury, veřejného mínění a chování lidí

Trendy v současné společnosti (Mezinárodní vztahy, globální svět)

- VO-9-5-01 popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování
- VO-9-5-02 uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky pro život lidstva
- VO-9-5-03 objasní souvislosti globálních a lokálních problémů

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

- žák
- VO-9-1-05p rozpoznává hodnoty přátelství a vztahů mezi lidmi a je ohleduplný ke starým, nemocným a postiženým spoluobčanům
 - VO-9-1-07p rozpoznává hodnoty přátelství a vztahů mezi lidmi a je ohleduplný ke starým, nemocným a postiženým spoluobčanům
 - VO-9-1-08p respektuje kulturní zvláštnosti, názory a zájmy minoritních skupin ve společnosti
 - VO-9-5-01p chápe rozdílné postoje, názory a dokáže je respektovat

Rozdělený a integrující se svět

- D-9-7-02 rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů
- D-9-8-01 vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa, uvede příklady střetávání obou bloků

- D-9-8-02 vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce
- D-9-8-03 posoudí postavení rozvojových zemí
- D-9-8-04 prokáže základní orientaci v problémech současného světa

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

- D-9-8-01p, D-9-8-02p popíše průběh a důsledky 2. světové války a politický a hospodářský vývoj v poválečné Evropě
- D-9-8-04p chápe význam událostí v roce 1989 a vítězství demokracie v naší vlasti

Výtvarné umění po roce 1945

- VV-9-1-08 popíše odraz změn v české společnosti po roce 1945 ve výtvarném umění
- VV-9-1-09 chápe české výtvarné umění jako nedílnou součást evropské kultury

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

- VV-9-1-09p Zná poválečné umělce v Československu po roce 1945

Hudba po roce 1945

- HV-9-1-07 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění
- HV-9-1-08 vnímá českou hudbu jako nedílnou součást evropské kultury

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

- HV-9-1-0p Zná poválečné hudební umělce v Československu po roce 1945

Modře označené výstupy jsou součástí očekávaných výstupů předmětů Hudební a výtvarná výchova

Zelené výstupy jsou součástí očekávaných výstupů předmětu Výchova k občanství

Takto označené výstupy jsou součástí očekávaných výstupů předmětu Dějepis

UČIVO	POZNÁMKY	TEMATICKÉ OKRUHY PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT - TÉMA
• Kultura - masová kultura, vliv masmédií na utváření masové kultury, veřejného mínění a chování lidí, konzumní životní styl	Přímá souvislost s vyučovacími předměty: Z vyučovacího předmětu Výchova k občanství, zdravý životní styl přeražen tematický okruh: - Člověk ve společnosti Dílčí souvislost s vyučovacími předměty: Dějiny umění	A8 - řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků D1 - poznávání vlastního kulturního zakotvení F5 - vliv médií na každodenní život, společnost, politický život a kulturu z hlediska současné i historické perspektivy - vliv médií na kulturu - role médií v politických změnách
• Nová doba (od roku 1945) - nejnovější dějiny • Rozdělený a integrující se svět - období studené války, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi - politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření - konflikty bezprostředně po 2. světové válce - úloha OSN - obnova Československa - politická situace, hospodářství, problém menšin, odsun Němců - střetávání o moc a podobu Československa (volby 1946, úloha KSČ, vliv SSSR) - vnitřní situace v zemích východního bloku - na vybraných příkladech srovnání s vývojem v západních zemích	Přímá souvislost s vyučovacími předměty: Doplňuje tematický okruh <i>Rozdělený a integrující se svět po roce 1945</i> vyučovacího předmětu Dějepis. Dějepis - výtvarné umění po roce 1945 - hudba po roce 1945 Dílčí souvislost s vyučovacími předměty: Dějiny umění	A1 - cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů - dovednosti pro učení a studium A3 - plánování učení a studia - stanovování si osobních cílů a kroků k jejich dosažení A4 - hledání pomoci při potížích A5 - cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity A7 - lidská práva jako regulativ vztahů - empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc A8 - dovednosti pro sdělování verbální

• Vývoj ve světě - konec 40. let a 50. léta 20. století - vývoj v SSSR a USA - vznik NATO, RVHP, Varšavské smlouvy, NDR, NSR - dekolonizace, Korejská válka, vývoj v Číně - únorový převrat v ČSR (vítězství komunistů, prezident K.Gottwald, počátek totality) - vytváření totalitního režimu v ČSR (50. léta 20.století) - politické procesy, vliv SSSR, ekonomika, proměna společnosti • Svět v pohybu - 2. polovina 50. let - 60. léta 20.století - vývoj SSSR (N. S. Chruščov; kosmonautika) - situace v Číně; vývoj v USA - problémy v sovětském bloku - revoluce v Maďarsku - berlínská, karibská, suezská krize, válka ve Vietnamu - jednání USA a SSSR • Krize vládnoucího systému v ČSR - hospodářské problémy, totalitní režim, úloha prezidentů A. Zápotockého a A. Novotného • Probuzení československé společnosti (60. léta 20. století) - ve znamení československých reformních snah: - demokratizační a obrodný proces, „Pražské jaro“ 1968, - okupace Československa v roce 1968 • Období zlomů a proměn (70. a 80. léta 20.století) - soupeření USA a SSSR (totalita, L. I. Brežněv)	Výchova k občanství, zdravý životní Styl	i neverbální, komunikace v různých situacích A9 - rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro kooperaci A10 - dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí - problémy v mezilidských vztazích - zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů B2 - občan jako odpovědný člen společnosti - úloha občana v demokratické společnosti - základní principy a hodnoty demokratického politického systému B3 - volební systémy a demokratické volby B4 - demokracie jako protiváha diktatury a anarchie - principy demokracie - základní kategorie fungování demokracie - význam Ústavy jako základního zákona země C1 - místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu - naši sousedé v Evropě
- rozklad komunistického hnutí, sjednocování Evropy - ohniska napětí v Asii, Africe a Latinské Americe		C2 - naše vlast a Evropa - evropské krajiny

- přestavba v SSSR - M. S. Gorbačov, rozpad sovětského bloku, obnova demokracie ve východní Evropě - problémy lidstva - populační exploze, ekologie • Jan Palach • „Normalizace“ a rozklad totalitního režimu v Československu - občanské aktivity - „Charta 77“ - postupný rozklad totalitního režimu - „Sametová revoluce“ 17. 11. 1989 • Česká republika na přelomu tisíciletí - evropská integrace a globalizace - politický vývoj v ČR		- Evropa a svět - mezinárodní setkávání C3 - klíčové mezníky naší a evropské historie D1 - jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti - respektování zvláštností různých etnik D2 - právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci - udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost D3 - rovnost všech etnických skupin a kultur - odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost - postavení národnostních menšin D5 - odpovědnost a přispění každého jedince za odstranění diskriminace a předsudků vůči etnickým skupinám E3 - zemědělství a životní prostředí - průmysl a životní prostředí E4 - rozdílné podmínky prostředí a rozdílný společenský vývoj
---	--	--

		na Zemi F4 - identifikování postojů a názorů autora v mediovaném sdělení - výrazové prostředky a jejich uplatnění pro vyjádření či zastření názoru a postoje i pro záměrnou manipulaci F5 - organizace a postavení medií ve společnosti - role médií v politickém životě a v politických změnách
Absolventská práce		A9 - rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro kooperaci A10 - dovednosti pro řešení problémů A11 - analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí B2 - základní principy a hodnoty demokratického politického systému B4 - demokracie jako protiváha diktatury a anarchie C3 - klíčové mezníky naší a evropské historie D5 - otázka lidských práv F5 - role médií v politických změnách - vliv médií na kulturu F7 - utváření týmu - komunikace a spolupráce v týmu
	Výchova k občanství, zdravý životní styl	- stanovení si cíle, časového harmonogramu a delegování úkolů

	Anglický jazyk Německý jazyk	a zodpovědnosti - faktory ovlivňující práci v týmu
• Výtvarné umění po roce 1945 • Světové poválečné výtvarné umění - op art - pop art • České poválečné výtvarné umění - socialistický realismus (malířství, sochařství, architektura) - brutalismus • Konec století - volnost výběru výtvarné formy - užité výtvarné umění - reklama - postmodernismus • Polistopadové výtvarné umění • Absolventská práce	Koresponduje s tematickými okruhy: • rozdělený a integrující se svět • Hudba po roce 1945 Přímá souvislost s vyučovacími předměty: Z vyučovacího předmětu Dějiny umění přerázen tematický okruh: - <i>České a světové výtvarné umění po roce 1945</i> Dílčí souvislost s vyučovacími předměty: Výtvarná výchova Dějepis Dějiny umění (Dějiny hudby)	A9 - rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro kooperaci A10 - dovednosti pro řešení problémů A11 - analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí B2 - základní principy a hodnoty demokratického politického systému B4 - demokracie jako protiváha diktatury a anarchie C3 - klíčové mezníky naší a evropské historie F5 - role médií v politických změnách - vliv médií na kulturu F7 - utváření týmu - komunikace a spolupráce v týmu - stanovení si cíle, časového harmonogramu a delegování úkolů a zodpovědnosti - faktory ovlivňující práci v týmu
• Hudba po roce 1945 • Světová vážná hudba po roce 1945 (do konce 50. let) - odraz 2. světové války - vznik a vývoj jazzu (do konce 50. let) • Česká poválečná hudební scéna období 50. let • Vážná a populární hudba 60. let - česká a světová • Vážná a populární hudba 70. a 80. let	Koresponduje s tematickými okruhy: • Nová doba (od roku 1945) - nejnovější dějiny • Výtvarné umění po roce 1945 Přímá souvislost s vyučovacími předměty: Z vyučovacího předmětu Dějiny umění přerázen tematický okruh: - <i>Česká i světová hudba po roce 1945</i>	A1 - cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění - cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů A2 - moje tělo, moje psychika A5 - cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity C1 - zvyky a tradice národů Evropy - místa, události a artefakty z blízkého

- čeští písničkáři • Absolventská práce	Dílčí souvislost s vyučovacími předměty: Hudební výchova Dějepis Dějiny umění (Dějiny výtvarného umění) Výchova k občanství, zdravý životní styl	okolí mající vztah k Evropě a světu C3 - kořeny a zdroje evropské civilizace D1 - poznání vlastního kulturního zakotvení - respektování zvláštností různých etnik D3 - odlišné myšlení a vnímání světa F4 - identifikování postojů a názorů autora v mediovaném sdělení
---	--	---

• Trendy v současné společnosti (Mezinárodní vztahy, globální svět) • Globalizace v různých oblastech - definice globalizace, projevy, klady a zápory; významné globální problémy včetně válek a terorismu, možnost jejich řešení - mezinárodní spolupráce: důvody mezinárodní spolupráce, významné mezinárodní organizace (Rada Evropy, NATO, OSN, aj.), mezinárodní hospodářská spolupráce, Evropská unie a ČR, mezinárodní bezpečnostní spolupráce - světové hospodářství, světový trh a mezinárodní obchod - rozdílnost současného světa v životní a hospodářské úrovni: bohatý Sever vs. chudý Jih - růst spotřeby, nástup vědeckotechnické revoluce a s tím související vznik a řešení ekologických problémů; společenské problémy a technika • GLOBÁLNÍ PROBLÉMY SOUČASNOSTI individuální zvláštnosti; skupiny, skupinová identita; etnika, rovnocennost všech lidí, všech etnických skupin a kultur - etnocentrismus, xenofobie, modely soužití odlišných skupin (genocida, segregace, asimilace, integrace), příčiny a důsledky diskriminace a rasové nesnášenlivosti - život (životní styl, kultura, tradice) v různých zemích Evropy a světa; židé, muslimové, Rómové - Menšiny v ČR: Vietnamci, Ukrajinci aj.	Přímá souvislost s vyučovacími předměty: Z vyučovacího předmětu Výchova k občanství, zdravý životní styl přearažen tematický okruh: - <i>Mezinárodní vztahy, globální svět</i> Z vyučovacího předmětu Zeměpis přearaženy tematické okruhy: - <i>Globalizační společenské, politické a hospodářské procesy</i> - <i>Modelové regiony světa</i> (částečně) Dílčí souvislost s vyučovacími předměty: Výchova k občanství, zdravý životní styl Člověk a jeho svět Dějepis Zeměpis Anglický jazyk Německý jazyk Mediální výchova Environmentální výchova	A5 - tvořivost v mezilidských vztazích A7 - empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc - lidská práva jako regulativ vztahů; A8 - cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání - komunikace v různých situacích A9 - rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci A11 - analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí - vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování B2 - principy soužití s minoritami C1 - místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu - naši sousedé v Evropě - zvyky a tradice národů Evropy C2 - naše vlast a Evropa - mezinárodní setkávání - státní a evropské symboly - život Evropanů a styl života v evropských rodinách
---	--	---

		C3 - Evropská integrace - instituce EU a jejich fungování - čtyři svobody a jejich dopad na život jedince - mezinárodní organizace D1 - jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti - poznávání vlastního kulturního zakotvení - respektování zvláštností různých etnik - základní problémy sociokulturních rozdílů v České republice a v Evropě D2 - právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci - udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost - vztahy mezi kulturami - předsudky a vžité stereotypy - lidská solidarita, osobní přispění k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy D3 - rovnost všech etnických skupin a kultur
--	--	--

		- postavení národnostních menšin - základní informace o různých
--	--	--

		etnických a kulturních skupinách - projevy rasové nesnášenlivosti D4 - multikulturalita současného světa - multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování D5 - odpovědnost a přispění každého jedince za odstranění diskriminace a předsudků vůči etnickým skupinám - nekonfliktní život v multikulturní společnosti E4 - nerovnoměrnost života na Zemi
--	--	---

Vyučovací předmět: **Mediální výchova**

Ročník	Předmět je začleněn do vzdělávacích oblastí a oborů	Zařazení tematických okruhů z jiných (do jiných) vyučovacích předmětů (oborů)	Obsahové souvislosti s jinými vyučovacími předměty
9.	Jazyk a jazyková komunikace - Český jazyk a literatura	Z vyučovacího předmětu Český jazyk (Komunikační a slohová výchova): - témata: - <i>Styl publicistický, publicistické útvary</i> - <i>Manipulativní prvky komunikace v médiích</i>	Český jazyk a literární výchova Český jazyk (Jazyková výchova, Komunikační a slohová výchova) Informační a komunikační technologie Výchova k občanství, zdravý životní styl Sociální výchova Evropské a globální souvislosti, multikultura Environmentální výchova Anglický jazyk Německý jazyk Tělesná výchova

Společná výchovná a vzdělávací strategie (Naplnění klíčových kompetencí)

Vzdělávání ve vyučovacím předmětu **Mediální výchova** si klade za cíl vybavit žáka základní úrovni mediální gramotnosti, což znamená:

- osvojit si některé základní poznatky o fungování a společenské roli současných médií a orientovat se v nabídce (Kompetence sociální a personální)
- získat dovednosti podporující zapojení jednotlivce do mediální komunikace (Kompetence komunikativní)
- získat schopnost analyzovat nabízená sdělení, posoudit jejich věrohodnost a vyhodnotit jejich komunikační záměr (Kompetence k řešení problémů)
- čelit manipulativnímu vlivu médií (Kompetence k řešení problémů)
- aplikovat teoretické znalosti v praxi - v ústní, písemné i elektronické podobě (Kompetence pracovní, Kompetence k učení)
- naučit se pracovat v týmu (Kompetence sociální a personální, Kompetence pracovní)

Přehled průřezových témat

A OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

B VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

C VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

D MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

E ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

F MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Začlenění průřezových témat do jednotlivých ročníků

Tematické okruhy průřezových témat	Ročník
A1 Rozvoj schopností poznávání	9.
A5 Kreativita	
A8 Komunikace	
A9 Kooperace a kompetice	
A10 Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	
A11 Hodnoty, postoje, praktická etika	
F1 Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	
F2 Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality	
F3 Stavba mediálních sdělení	
F5 Fungování a vliv médií ve společnosti	
F6 Tvorba mediálního sdělení	
F7 Práce v realizačním týmu	

Vzdělávací obsah

Vyučovací předmět: **Mediální výchova**

Ročník: **9.**

Očekávané výstupy:

Na konci 9. ročníku žák:

- ČJL-9-1-12 rozlišuje zábavní a informativní prvky v mediálním sdělení a typy tiskovin
- ČJL-9-1-13 chápe rozdíl mezi „faktickým“ a „fiktivním“ obsahem mediálního sdělení
- ČJL-9-1-14 rozlišuje základní publicistické útvary a umí je prakticky vytvořit
- ČJL-9-1-15 chápe společenský význam médií a dokáže čelit jejich manipulativnímu vlivu
- ČJL-9-1-16 dokáže využít získaných znalostí k tvorbě časopisu, k informačnímu sdělení prostřednictvím školního rozhlasu a k prezentaci školy na internetových stránkách
- ČJL-9-1-17 chápe nutnost týmové práce, respektuje přidělenou úlohu v realizačním týmu, dodržuje pracovní harmonogram, přijímá zodpovědnost
- ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj

UČIVO	POZNÁMKY	TEMATICKÉ OKRUHY PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT - TÉMA
• Receptivní činnosti - rozlišování zábavních („bulvárních“) prvků ve sdělení od informativních a společensky významných - rozdíly mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením - různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce - rozdíl mezi reklamou a zprávou a mezi „faktickým“ a „fiktivním“ obsahem - rozlišování reality od stereotypů zobrazovaných médií jako prezentaci reality - styl publicistický; publicistické útvary - stavba mediálních sdělení - organizace a postavení médií ve společnosti - vliv médií na každodenní život jedince, společnost, politický život a kulturu - role filmu a televize v životě jednotlivce, rodiny, společnosti - role médií při politických změnách • Produktivní činnosti - tvorba mediálního sdělení pro školní časopis, školní rozhlas a internetové médium - práce v realizačním týmu - redakce časopisu, školního rozhlasu a internetového média; pravidelnost mediální produkce	Přímá souvislost s vyučovacími předměty: Z vyučovacího předmětu Český jazyk a literární výchova (Komunikační a slohová výchova) přeražena témata: - <i>Styl publicistický</i> - <i>Publicistické útvary</i> Předmět využívá a prohlubuje vědomosti a dovednosti získané v předmětech: Český jazyk a literární výchova Český jazyk - celý obsah <i>Jazykové výchovy</i> a <i>Komunikační a slohové výchovy</i> Informační a komunikační technologie - multimediální využití počítače - společenský tok informací - základní způsoby komunikace - metody a nástroje vyhledávání informací - funkce textového a grafického editoru - hodnota a relevance informací a informačních zdrojů, metody a nástroje jejich ověřování - internet - počítačová grafika - tabulkový editor - prezentace informací; informační etika	A1 - řešení problémů A5 - cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity A8 - pravda, lež a předstírání v komunikaci A9 - rozvoj individuálních i sociálních dovedností pro kooperaci a pro etické zvládání situací soutěže, konkurence A10 - dovednosti pro řešení problémů a rozhodování z hlediska různých typů problémů a sociálních rolí A11 - vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, respektování druhého, apod. - pomáhající a prosociální chování F1 - rozlišování zábavních prvků ve sdělení od informací společensky významných F2 - různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce F3 - <i>všechna témata</i> F5 - organizace a postavení médií ve společnosti - vliv médií na každodenní život, společnost, politický život a kulturu z hlediska současné perspektivy
	Výchova k občanství, zdravý životní styl	- vliv médií na kulturu (televize a film) - role médií v politických změnách

	- zásady lidského soužití - dělba práce a činností, výhody spolupráce - osobnostní rozvoj - význam motivace, aktivity, vůle a osobní kázně při seberozvoji Sociální výchova - rozvoj schopností poznávání - kreativita - komunikace - kooperace a kompetice - řešení problémů a rozhodovací schopnosti - hodnoty, postoje, praktická etika Předmět v oblasti produktivních činností (tvorba časopisu) dále využívá znalostí z předmětů: Evropské a globální souvislosti, multikultura Environmentální výchova	F6 - tvorba mediálních sdělení pro školní časopis, rozhlas, internetové médium F7 - <i>všechna témata vyjma</i> redakce televize
--	--	--

Vyučovací předmět: **Anglický jazyk**

Ročník	Předmět je začleněn do vzdělávacích oblastí a oborů	Zařazení tematických okruhů z jiných (do jiných) vyučovacích předmětů (oborů)	Obsahové souvislosti s jinými vyučovacími předměty
6.	Jazyk a jazyková komunikace - Cizí jazyk	-	Český jazyk a literární výchova Český jazyk Zeměpis Přírodopis Tělesná výchova Výchova k občanství, zdravý životní styl
7.	Jazyk a jazyková komunikace - Cizí jazyk	-	Český jazyk a literární výchova Český jazyk PVK Dějepis Zeměpis Evropské a globální souvislosti, multikultura Výchova k občanství, zdravý životní styl Environmentální výchova

8.	Jazyk a jazyková komunikace - Cizí jazyk	-	Český jazyk a literární výchova Český jazyk PVK Matematika Dějepis Zeměpis Evropské a globální souvislosti, multikultura Mediální výchova Výchova k občanství, zdravý životní styl Environmentální výchova Člověk a svět práce Dějiny umění
9.	Jazyk a jazyková komunikace - Cizí jazyk	-	Český jazyk a literární výchova Český jazyk Dějepis Zeměpis Evropské a globální souvislosti, multikultura Mediální výchova Výchova k občanství, zdravý životní styl Člověk a svět práce Dějiny umění

Společná výchovná a vzdělávací strategie (Naplnění klíčových kompetencí)

Vzdělávání ve vyučovacím předmětu **Anglický jazyk** vede žáka prostřednictvím receptivních, produktivních a řečových dovedností:

- k chápání jazyka jako nezbytného nástroje celoživotního vzdělávání (Kompetence pracovní)
- k chápání jazyka jako historického jevu, v němž se odráží historický a kulturní vývoj národa (Kompetence občanské)
- k využití jazyka jako prostředku k získávání a předávání informací prožitků a názorů (Kompetence k učení)
- k zvládnutí běžných pravidel mezilidské komunikace (Kompetence komunikativní)
- k samostatnému získávání informací z různých zdrojů (Kompetence k učení)
- k získávání sebedůvěry při vystupování na veřejnosti a ke kultivovanému projevu jako prostředku prosazení sebe sama (Kompetence sociální a personální)
- k rozvíjení základních dovedností pro spolupráci (Kompetence sociální a personální)
- k individuálnímu prožívání slovesného uměleckého díla, k rozvíjení emocionálního a estetického vnímání (Kompetence občanské)
- k utváření vlastního názoru, k hledání argumentů na podporu tohoto názoru, k toleranci názoru jiných (Kompetence občanské)

Při výuce je kladen důraz především na zvládnutí jednoduché komunikace v běžných životních situacích, na výměnu informací v okruhu základních občanských témat a praktických činností a na vytvoření pozitivního přístupu k aktivnímu užívání anglického jazyka.

Přehled průřezových témat

A OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

B VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

C VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

D MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

E ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

F MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Začlenění průřezových témat do jednotlivých ročníků

Tematické okruhy průřezových témat	Tematické okruhy učiva	Ročník
A1 Rozvoj schopností poznávání	Receptivní řečové dovednosti Produktivní řečové dovednosti Poslechové činnosti Pohybové činnosti	6., 7., 8., 9.
A3 Seberegulace a sebeorganizace	Receptivní řečové dovednosti Produktivní řečové dovednosti Poslechové činnosti	8.
A4 Psychohygiena	Receptivní řečové dovednosti Komunikativní činnosti	8..
A5 Kreativita	Komunikativní činnosti	6., 7.
A7 Mezilidské vztahy	Interaktivní řečové dovednosti	8., 9.
A8 Komunikace	Interaktivní řečové dovednosti Poslechové činnosti	9.
A9 Kooperace a kompetice	Interaktivní řečové dovednosti	6.
B1 Občanská společnost a škola	Interaktivní řečové dovednosti	9.

B4 Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování	Interaktivní řečové dovednosti	9.
C1 Evropa a svět nás zajímá	Receptivní řečové dovednosti Produktivní řečové dovednosti Interaktivní řečové dovednosti	7.
C2 Objevujeme Evropu a svět	Receptivní řečové dovednosti Produktivní řečové dovednosti Interaktivní řečové dovednosti	6.
C3 Jsme Evropané	Receptivní řečové dovednosti Produktivní řečové dovednosti Interaktivní řečové dovednosti	8.
D1 Kulturní difference	Receptivní řečové dovednosti	6., 7.
D2 Lidské vztahy	Receptivní řečové dovednosti Interaktivní řečové dovednosti	7.
D3 Etnický původ	Receptivní řečové dovednosti Interaktivní řečové dovednosti	8.
D4 Multikulturalita	Receptivní řečové dovednosti Interaktivní řečové dovednosti	6.
E1 Ekosystémy	Receptivní řečové dovednosti Interaktivní řečové dovednosti	8.
E3 Lidské aktivity a problémy životního prostředí	Receptivní řečové dovednosti Interaktivní řečové dovednosti	8.
E4 Vztah člověka k prostředí	Receptivní řečové dovednosti Interaktivní řečové dovednosti	8.
F1 Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	Receptivní řečové dovednosti	9.
F3 Stavba mediálních sdělení	Receptivní řečové dovednosti	9.
F6 Tvorba mediálního sdělení	Interaktivní řečové dovednosti	8., 9.

Vzdělávací obsah

Vyučovací předmět: **Anglický jazyk**

Ročník: **6.**

Dílčí výstupy:

Na konci 6. ročníku žák:

POSLECH S POROZUMĚNÍM

- **CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně**
- **CJ-9-1-03 je schopen sluchem rozlišovat prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, která se týká:**
 - osobních informací, narozenin,
 - prázdnin, cestování
 - restaurace
 - počasí
 - zábavy

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

žák/žákyně:

- CJ-9-1-01 p rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů
- CJ-9-1-02 p rozumí jednoduchým otázkám. Které se týkají jeho osoby

MLUVENÍ

- **CJ-9-2-04 srozumitelně vyslovuje probranou slovní zásobu**
- **CJ-9-2-05 se umí zeptat na základní informace a adekvátně reaguje v běžných neformálních situacích**
- **CJ-9-2-06 mluví o sobě, škole, volném čase, o prázdninách a jídle**
- **CJ-9-2-07 vypráví jednoduchý příběh**
- **CJ-9-2-08 vyjadřuje se o svých zálibách**
- **CJ-9-2-09 dokáže vypravovat příběh v minulém čase**
- **CJ-9-2-10 je schopen porovnat vánoční zvyky u nás a v cizině**
- **CJ-9-2-11 umí popsat domácí práce**
- **CJ-9-2-12 využívá zdvořilostní a dialogické fráze**
- **CJ-9-2-13 umí objednat jídlo v restauraci, zeptat se na cenu a vyjádřit své potřeby**

ČTENÍ S POROZUMĚNÍM

- **CJ-9-3-01** vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech
- **CJ-9-3-02** rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace
- **CJ-9-3-03** ovládá slovní zásobu vztahující se k probíraným tématům
- **CJ-9-3-04** umí číst data a orientuje se v kalendáři
- **CJ-9-3-05** rozumí vyprávění příběhu v minulém čase
- **CJ-9-3-06** rozumí jednoduchému receptu

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

- *CJ-9-3-01p rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)*

PSANÍ

- **CJ-9-4-01** vyplní základní údaje o sobě ve formuláři
- **CJ-9-4-03** reaguje na jednoduché písemné sdělení
- **CJ-9-4-04** ovládá pravopis probrané slovní zásoby
- **CJ-9-4-05** umí používat slovní zásobu vztahující se k vybraným tématům
- **CJ-9-4-06** pracuje se slovníkem
- **CJ-9-4-07** napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného
- **CJ-9-4-08** umí sestavit jednoduchý recept na oblíbené jídlo
- **CJ-9-4-09** umí napsat pozdrav z dovolené
- **CJ-9-4-10** umí použít vazbu „to be going to“ k vyjádření plánované činnosti
- **CJ-9-4-11** používá zájmena „some a any“
- **CJ-9-4-12** používá příslovce
- **CJ-9-4-13** rozlišuje počítatelná a nepočítatelná substantiva
- **CJ-9-4-14** zvládá základní nepravidelná slovesa v minulém čase
- **CJ-9-4-15** stupňuje adjektiva
- **CJ-9-4-16** používá vazbu „as...as“
- **CJ-9-4-17** užívá přivlastňovací zájmena samostatná
- **CJ-9-4-18** dokáže použít některá frázová slovesa
- **CJ-9-4-19** zvládá pravopis množného čísla substantiv

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

- *CJ-9-4-03p reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho oso*

UČIVO	POZNÁMKY	TEMATICKÉ OKRUHY PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT - TÉMA
Osobní údaje Ve škole Narozeniny Zvířata Prázdniny Jídlo a pití V restauraci Nakupování Recept Vánoce Svět Státy a kontinenty Zábava Volnočasové aktivity Film, TV	Přímá souvislost s vyučovacími předměty: Český jazyk a literární výchova Český jazyk Zeměpis Přírodopis Tělesná výchova Výchova k občanství, zdravý životní styl Dílčí souvislost s vyučovacími předměty: Informační a komunikační technologie Výtvarná výchova Hudební výchova	A1 - cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění - cvičení dovedností zapamatování A5 - cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity A9 - rozvoj individuálních a sociálních dovednost pro kooperaci D1 - poznávání vlastního kulturního zakotvení D4 - specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost - význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění a celoživotního vzdělávání C2 – objevujeme Evropu a svět

Vyučovací předmět: **Anglický jazyk**

Ročník: 7.

Dílčí výstupy:

Na konci 7. ročníku žák:

POSLECH S POROZUMĚNÍM

- **CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně**
- **CJ-9-1-03 je schopen sluchem rozlišovat prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, která se týká:**
 - životních etap
 - rodokmenu
 - vesmíru
 - budoucnosti
 - přírodních katastrof
 - památek
 - zkušeností
 - problémů

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

žák/ žákyně:

- CJ-9-1-01 p rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů
- CJ-9-1-02 p rozumí jednoduchým otázkám. Které se týkají jeho osoby

MLUVENÍ

- **CJ-9-2-04 srozumitelně vyslovuje probranou slovní zásobu**
- **CJ-9-2-05 se umí zeptat na základní informace a adekvátně reaguje v běžných neformálních situacích**
- **CJ-9-2-07 vypráví jednoduchý příběh**
- **CJ-9-2-14 mluví o sobě, své rodině, budoucnosti, o městech, zkušenostech a problémech**
- **CJ-9-2-15 srozumitelně vyslovuje slovní zásobu týkající se životních etap, rodokmenu, vesmíru, budoucnosti, přírodních katastrof, památek, zkušeností, problémů**
- **CJ-9-2-16 umí vyprávět o své budoucnosti**
- **CJ-9-2-17 dokáže vyjádřit své zkušenosti v předpřítomném čase**

- CJ-9-2-18 dokáže se zeptat na směr a popsat cestu k objektu
- CJ-9-2-19 umí popsat vybrané město se zřetelem na jeho památky
- CJ-9-2-20 umí představit sebe i druhé
- CJ-9-2-21 umí nabídnout pomoc
- CJ-9-2-22 dokáže učinit návrh, pozvání
- CJ-9-2-23 je schopen podat radu
- ČTENÍ S POROZUMĚNÍM
- CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech
- CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace
- CJ-9-3-03 ovládá slovní zásobu vztahující se k probíraným tématům
- CJ-9-3-07 rozumí slovní zásobě a textům o rodokmenu a životních etapách, vesmíru, budoucnosti, přírodních katastrofách, památkách, zkušenostech a problémech
- CJ-9-3-08 rozumí vyprávění příběhu v předpřítomném čase

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

- CJ-9-3-01p rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)
- PSANÍ
- CJ-9-4-04 ovládá pravopis probrané slovní zásoby
- CJ-9-4-05 umí používat slovní zásobu vztahující se k vybraným tématům
- CJ-9-4-06 pracuje se slovníkem
- CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři
- CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení
- CJ-9-4-20 napíše texty týkající se rodinného osudu, vlastní budoucnosti, známých měst, vlastních zkušenostech
- CJ-9-4-21 ovládá pravopis slovní zásoby o rodokmenu, životních etapách, vesmíru, budoucnosti, přírodních katastrofách, památkách, zkušenostech a problémech
- CJ-9-4-22 dokáže popsat cestu k objektu
- CJ-9-4-23 používá zájmena some, any a jejich složeniny
- CJ-9-4-24 tvoří budoucí čas s *will*
- CJ-9-4-25 tvoří minulý čas průběhový
- CJ-9-4-26 rozlišuje minulý čas prostý a průběhový
- CJ-9-4-27 zvládá tvary trpného příčestí základních nepravidelných sloves
- CJ-9-4-28 používá určitý a neurčitý člen
- CJ-9-4-29 přiřadí určitý člen k místním názvům
- CJ-9-4-30 vytvoří předpřítomný čas
- CJ-9-4-31 používá *should/shouldn't*, *must/mustn't*

**Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření
žák/žákyně:**

- *CJ-9-4-03p reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby*

UČIVO	POZNÁMKY	TEMATICKÉ OKRUHY PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT - TÉMA
Můj život Má rodina Budoucnost Nebezpečné situace Londýn Pamětihodnosti Cestování Plány do budoucna Řešení problémů Jak být úspěšný	Přímá souvislost s vyučovacími předměty: Český jazyk a literární výchova Matematika Zeměpis Výchova k občanství, zdravý životní styl Dílčí souvislost s vyučovacími předměty: Informační a komunikační technologie Výtvarná výchova Hudební výchova	A1 - cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění. A5 - cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity C1 - Evropa a svět nás zajímá D1 - kulturní difference D2 – Lidské vztahy

Vyučovací předmět: **Anglický jazyk**

Ročník: **8.**

Dílčí výstupy:

Na konci 8. ročníku žák:

POSLECH S POROZUMĚNÍM

- **CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně**
- **CJ-9-1-03 je schopen sluchem rozlišovat prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, která se týká:**
 - minulosti
 - nakupování
 - móda, oblečení
 - zdraví, sport
 - slavných osobností
 - životního prostředí
 - mezilidských vztahů

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

žák/žákyně:

- CJ-9-1-01 p rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů
- CJ-9-1-02 p rozumí jednoduchým otázkám. Které se týkají jeho osoby

MLUVENÍ

- **CJ-9-2-04 srozumitelně vyslovuje probranou slovní zásobu**
- **CJ-9-2-05 se umí zeptat na základní informace a adekvátně reaguje v běžných neformálních situacích**
- **CJ-9-2-22 mluví o minulosti, zdraví, životním prostředí a mezilidských vztazích**
- **CJ-9-2-23 vypráví příběh z minulosti**
- **CJ-9-2-24 srozumitelně vyslovuje slovní zásobu týkající se minulosti, nakupování, móda, oblečení, zdraví, slavných osobností, životního prostředí a mezilidských vztahů**
- **CJ-9-2-25 umí vyprávět příběh slavné osobnosti**
- **CJ-9-2-26 dokáže zrealizovat rozhovor v obchodě**
- **CJ-9-2-27 dokáže podat radu o životním stylu**
- **CJ-9-2-28 umí popsat výjev**
- **CJ-9-2-29 umí promluvit o životním prostředí**
- **CJ-9-2-30 umí vyjádřit svou náladu, pocit, dojem**
- **CJ-9-2-31 zná fráze popisující duševní obtíže**

ČTENÍ S POROZUMĚNÍM

- **CJ-9-3-01** vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech
- **CJ-9-3-02** rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace
- **CJ-9-3-03** ovládá slovní zásobu vztahující se k probíraným tématům
- **CJ-9-3-09** rozumí slovní zásobě a textům o minulosti, nakupování, módě, oblečení, zdraví, slavných osobnostech, životním prostředí a mezilidských vztazích
- **CJ-9-3-10** rozumí textům v trpném rodě
- **CJ-9-3-11** dokáže přeložit vztažné věty
- **CJ-9-3-12** rozumí významovým rozdílům modálních sloves
- **CJ-9-3-13** umí přeložit reálnou podmínkovou větu

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

- *CJ-9-3-01p rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)*
- PSANÍ
- **CJ-9-4-04** ovládá pravopis probrané slovní zásoby
- **CJ-9-4-05** umí používat slovní zásobu vztahující se k vybraným tématům
- **CJ-9-4-06** pracuje se slovníkem
- **CJ-9-4-01** vyplní základní údaje o sobě ve formuláři
- **CJ-9-4-03** reaguje na jednoduché písemné sdělení
- **CJ-9-4-07** napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného
- **CJ-9-4-32** ovládá pravopis slovní zásoby o minulosti, obchodě, nakupování, módě, oblečení zdraví, slavných osobnostech, životním prost a mezilidských vztazích
- **CJ-9-4-33** umí napsat životní příběh vybrané osobnosti
- **CJ-9-4-34** umí použít *too a enough*
- **CJ-9-4-35** používá minulé časy modálních sloves *have to a can*
- **CJ-9-4-36** umí vytvořit trpný rod
- **CJ-9-4-37** rozlišuje slovesa s infinitivní a gerundiální vazbou
- **CJ-9-4-38** používá vazbu *There's someone/something + ing*
- **CJ-9-4-39** umí vytvořit reálnou podmínkovou větu

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření

žák/žákyně:

- *CJ-9-4-03p reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby*

UČIVO	POZNÁMKY	TEMATICKÉ OKRUHY PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT - TÉMA
Pracovní zkušenost Materiály Popis oblečení Příběhy z historie Film-kaskadéři Člověk, části těla Zdravotní potíže Návštěva lékaře Téma ze středověku Životní prostředí Klimatické změny Ekologie Vztahy mezi lidmi Osobní problémy v dospívání	Přímá souvislost s vyučovacími předměty: Český jazyk a literární výchova Český jazyk Matematika Přírodopis Dějepis Zeměpis Evropské a globální souvislosti, multikultura Výchova k občanství, zdravý životní styl Mediální výchova Dílčí souvislost s vyuč. předměty: Environmentální výchova	A1 – Rozvoj schopností poznávání A3 - seberegulace a sebeorganizace A4- psychohygiena A7 - mezilidské vztahy C3 - kořeny a zdroje civilizace D3 - etnický původ E1 - ekosystémy E3 – lidské aktivity a problémy životního prostředí E4 - vztah člověka k prostředí F6 – tvorba mediálního sdělení

Vyučovací předmět: **Anglický jazyk**

Ročník: **9.**

Dílčí výstupy:

Na konci 9. ročníku žák:

POSLECH S POROZUMĚNÍM

- **CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně**
- **CJ-9-1-03 je schopen sluchem rozlišovat prvky fonologického systému jazyka, slovní a větný přízvuk, intonace rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, která se týká:**
 - reklamace
 - šikany
 - místa
 - nebezpečí
 - médií, moderních technologií

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

- *CJ-9-1-01p rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů*

MLUVENÍ

- **CJ-9-2-01 zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích**
- **CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech**
- **CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života**
 - **CJ-9-2-04 srozumitelně vyslovuje probranou slovní zásobu**
 - **CJ-9-2-05 se umí zeptat na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích**
 - **CJ-9-2-32 mluví o vadném zboží, šikaně, nebezpečí, různých místech, médiích**
 - **CJ-9-2-33 vypráví o svých absolventských pracích**
 - **CJ-9-2-34 srozumitelně vyslovuje slovní zásobu týkající se reklamace, šikany, míst, nebezpečí, médií a vlastní absolventské práce**
 - **CJ-9-2-35 dokáže popsat závadu výrobku a vyreklamovat ho**
 - **CJ-9-2-36 umí si změnit detaily domluvené schůzky**
 - **CJ-9-2-37 umí pohovořit o volbě povolání**
 - **CJ-9-2-38 popíše principy šikany**
 - **CJ-9-2-39 vyjádří, čeho by ne/odvážil**
 - **CJ-9-2-40 umí formulovat požadavek**
 - **CJ-9-2-41 prezentuje svou absolventskou práci**

**Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření
žák/žákyně:**

- *CJ-9-2-01p odpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby*

ČTENÍ S POROZUMĚNÍM

- **CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech**
- **CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace**
- **CJ-9-3-03 ovládá slovní zásobu vztahující se k probíraným tématům**
- CJ-9-3-14 rozumí slovní zásobě a textům o reklamaci, šikaně, místech, nebezpečí, médiích
- CJ-9-3-15 samostatně studuje články týkající se jeho absolventské práce
- CJ-9-3-16 dokáže přeložit nereálnou podmínkovou větu

**Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:
žák**

- *CJ-9-3-01p rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)*

PSANÍ

- **CJ-9-4-04 ovládá pravopis probrané slovní zásoby**
- **CJ-9-4-05 umí používat slovní zásobu vztahující se k vybraným tématům**
- **CJ-9-4-06 pracuje se slovníkem**
- **CJ-9-4-40 napíše resumé svých absolventských prací**
- **CJ-9-4-40 ovládá pravopis slovní zásoby o reklamaci, šikaně, místech, nebezpečí, médiích a vlastní absolventské práci**
- **CJ-9-4-41 sestaví formální žádost o zaměstnání**
- **CJ-9-4-42 tvoří otázky ve všech probraných časech**
- **CJ-9-4-43 sestaví souvětí obsahující reálnou či nereálnou podmínku**

**Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:
žák/žákyně:**

- *CJ-9-4-03p reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby*

Očekávané výstupy:

Na konci 9. ročníku žák:

POSLECH S POROZUMĚNÍM

- CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně
- CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

- *CJ-9-1-01p rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech, které se týkají osvojených tematických okruhů*
- *CJ-9-1-02p rozumí jednoduchým otázkám, které se týkají jeho osoby*

MLUVENÍ

žák

- CJ-9-2-01 zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích
- CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech
- CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

žák

- *CJ-9-2-01p odpoví na jednoduché otázky, které se týkají jeho osoby*

ČTENÍ S POROZUMĚNÍM

- CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech
- CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:
žák

- *CJ-9-3-01p rozumí slovům a jednoduchým větám, které se týkají osvojených tematických okruhů (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)*

PSANÍ

- CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři
- CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat
- CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:
žák

- *CJ-9-4-03p reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby*

Převzato z Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání.

UČIVO	POZNÁMKY	TEMATICKÉ OKRUHY PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT - TÉMA
Sport Sportoviště, sportovní vybavení Šikana ve škole Řešení vztahových problémů Poškozené, nefunkční věci Cestování Komplikace s ubytováním Změna sjednané schůzky Osobní výzva Varovná znamení Media Zaměstnání Reklama Formální dopis	Přímá souvislost s vyučovacími předměty: Český jazyk Zeměpis Evropské a globální souvislosti, multikultura Mediální výchova	A1 – Rozvoj schopností poznávání A7 - mezilidské vztahy A8 - komunikace B1 - občanská společnost a škola B4 – principy demokracie jako forma vlády a způsobu rozhodování F1 - kritické čtení a vnímání mediálního sdělení F3 - stavba mediálního sdělení F6 - tvorba mediálního sdělení



Vyučovací předmět: **2. cizí jazyk (Německý / Ruský jazyk / Francouzský jazyk / Španělský jazyk / Český jazyk jako druhý jazyk)**

Ročník	Předmět je začleněn do vzdělávacích oblastí a oborů	Zařazení tematických okruhů z jiných (do jiných) vyučovacích předmětů (oborů)	Obsahové souvislosti s jinými vyučovacími předměty
7.	Jazyk a jazyková komunikace - 2. cizí jazyk	-	Český jazyk a literární výchova Matematika Informační a komunikační technologie Zeměpis Výtvarná výchova Výchova k občanství, zdravý životní styl
8.	Jazyk a jazyková komunikace - 2. cizí jazyk	-	Český jazyk Hudební výchova Výtvarná výchova Tělesná výchova Informační a komunikační technologie Výchova k občanství, zdravý životní styl
9.	Jazyk a jazyková komunikace - 2. cizí jazyk	-	Český jazyk Zeměpis Výchova k občanství, zdravý životní styl Tělesná výchova Hudební výchova Mediální výchova Sociální výchova Dějiny umění Evropské a globální souvislosti, multikultura

Společná výchovná a vzdělávací strategie (Naplňování klíčových kompetencí)

Vzdělávání ve vyučovacím předmětu **2. cizí jazyk (Německý jazyk / Ruský jazyk / Francouzský jazyk / Španělský jazyk / Český jazyk jako druhý jazyk)** vede žáka:

- k rozvíjení zájmu o cizí jazyk (Kompetence občanské)
- k rozvíjení předpokladů pro komunikaci v rámci integrované Evropy a světa (Kompetence komunikativní, Kompetence občanské)
- k snižování jazykové bariery (Kompetence k učení, Kompetence pracovní)
- k zvýšení jeho mobility (Kompetence pracovní)
- k poznávání odlišností ve způsobu života lidí jiných zemí a jejich odlišných kulturních tradic (Kompetence občanské)
- k vytváření podmínek pro spolupráci škol na mezinárodních projektech (Kompetence komunikativní, Kompetence sociální a personální)
- k rozvíjení základních dovedností pro spolupráci (Kompetence sociální a personální)
- k utváření vlastního názoru, k hledání argumentů na podporu tohoto názoru, k toleranci názorů jiných lidí (Kompetence k řešení problémů)

Přehled průřezových témat

A OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

B VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

C VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

D MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

E ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

F MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

Začlenění průřezových témat do jednotlivých ročníků

Tematické okruhy průřezových témat	Ročník
A1 Rozvoj schopností poznávání	7., 8., 9.
A2 Sebepoznání a sebepojetí	7., 8., 9.
A3 Seberegulace a sebeorganizace	7.
A5 Kreativita	7., 9.
A6 Poznávání lidí	9.
A7 Mezilidské vztahy	8., 9.
A8 Komunikace	7., 9.
A9 Kooperace a kompetice	7., 8., 9.
A11 Hodnoty, postoje, praktická etika	7., 8., 9.
B1 Občanská společnost a škola	7., 8., 9.
C1 Evropa a svět nás zajímá	7., 8., 9.
C2 Objevujeme Evropu a svět	7., 8., 9.
C3 Jsme Evropané	7., 8., 9.
D2 Lidské vztahy	7., 8., 9.
D4 Multikulturalita	7., 8., 9.

Tematické okruhy průřezových témat	Ročník
E4 Vztah člověka k prostředí	8., 9.
F2 Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality	7., 8., 9.